

ЯХТА, КОТОРУЮ НУЖНО УВИДЕТЬ



Каков рецепт идеальной яхты? Он неизвестен никому, что, впрочем, не мешает каждой верфи объявлять свою новинку тем самым идеалом, который не имеет аналогов и конкурентов. И это понятно. Как любой родитель, судостроители будут нахваливать свое чадо, даже если оно далеко от совершенства. Впрочем, верфи стараются даже больше других родителей, ведь каждая новая яхта на рынке — это плод колоссального труда огромного количества людей. Это бессонные ночи дизайнеров, инженеров, архитекторов, директоров всех уровней... Даже когда новый корпус почти готов, остаются сомнения. Все ли расчеты были сделаны верно? Все ли хорошо с мореходностью, с остойчивостью? Примут ли потенциальные клиенты новые решения и интересные дизайнерские ходы? А еще ужасная мысль о том, что конкуренты выпустят до боли похожую модель, но на месяц раньше. Речь даже не о промышленном шпионаже или о простом копировании, просто при одинаковых исходных данных результаты с большой

долей вероятности могут быть схожими. Вопрос заключается в том, что можно сделать своего, уникального при прочих равных. Практически Гран-При «Формулы-1», вот только смысл «гонки» не в том, кто первый показал свою новинку, а в том, чья новинка привлекла больше внимания и оказалась наиболее востребованной на рынке. Что ж, моторная яхта «Galeon 420 Fly» уверенно заняла *role position*, а это уже серьезная заявка на победу в Гран-При 2012 года.

Первые 10 корпусов «Galeon 420 Fly» были куплены, когда модель существовала исключительно в качестве изящного эскиза, сделанного рукой известного дизайнера Тони Кастро. Доверие клиентов не удивило: верфь «Galeon» с более чем 30-летней историей заслуженно считается надежным производителем, предлагающим интересные и инновационные модели, а Тони Кастро давно доказал свою состоятельность в качестве дизайнера и архитектора моторных яхт любых размеров. Но любое доверие легко утратить, если не соответствовать самым высоким требованиям заказчиков.

Первые клиенты терпеливо ждали, пока верфь совместно с Тони Кастро дорабатывала проект, меняла комплектацию, снова и снова проверяла технические данные и выверяла каждый миллиметр своего будущего шедевра. Наконец момент истины настал — яхта «Galeon 420 Fly» была представлена широкой публике на выставке в Генуе и... с лихвой оправдала возложенные на нее надежды. Равно как и ее «старшая сестра», «Galeon 780 Crystal», представленная на выставке в Каннах, «Galeon 420 Fly» сумела поразить посетителей выставки и успешно выступить в своем первом «Гран-При Продаж».

После отшумевших выставок, после признания «Galeon 420» не только клиентами (что важнее), но и профессионалами на рынке (что приятно), хочется понять, из чего же складывается рецепт успеха этой модели.

Начнем с «одежки», то есть с экстерьера. Тони Кастро хоть и следует общим тенденциям в дизайне, но все же имеет свой, абсолютно уникальный стиль. Рубленые, хищные линии экстерьера подчерки-

ваются большой площадью остекления и спортивным профилем. Эта яхта всегда будет узнаваема, и ее совершенно невозможно спутать ни с одной другой, а LED-освещение в кокпите и на флайбридже делает ее еще более эффектной в темное время суток.

Очень большой кокпит с удобными диванами-рундуками (места там действительно много) располагает к приему гостей на борту, а тент, который полностью его закрывает, позволит отдохнуть на свежем воздухе в любую погоду.

Отлично продуманный флайбридж предоставит возможность рассадить всех гостей и насладиться морской или речной прогулкой в компании друзей и близких. Стол раскладывается, превращаясь из небольшого столика в полноценный обеденный. Гриль и холодильник позволят вам приготовить закуски и утолить жажду охлажденными напитками. А тех, кто устал от морской прогулки, ждет удобный сан-лонж в носовой части флайбриджа. Кстати, матрасы для загорания имеются и на носу. »



Достоинства экстерьера очевидны, но главные сюрпризы и находки кроются в интерьере. Нет смысла заострять внимание на внутреннем оформлении отдельной яхты, ведь верфь «Galeon» практикует подход semi-custom: если кто-то закажет розовый в зеленый горошек интерьер — он его и получит. В списке опций 9 сортов дерева на выбор, но можно заказать и другие варианты. На что стоит обратить внимание, так это на качество исполнения. Оно действительно выше всяческих похвал, и стоит лично в этом убедиться. На сегодня качество отделки яхт «Galeon» соответствует лучшим мировым стандартам, и отделка на «Galeon 420 Fly» не исключение. Можно много говорить, но лучше просто посмотреть на лобную модель живьем и убедиться в этом лично.

Но оставим дифирамбы и вернемся к интерьеру. Поначалу непонятно, что служит причиной восторгов сходящих с лодки людей. Высокое качество отделки? Безусловно. Интересное оформление интерьера? Да. Удобный и эргономичный нижний пост управления? Несомненно. Пожалуй, вот что: во время прогулки по яхте вы обнаруживаете все больше и больше скрытых мелочей, которые превращают ее в настоящее произведение искусства. Эта яхта — практически конструктор, ведь вы можете менять конфигурацию салона в соответствии с тем, что вам хочется получить от него в данный момент.

Большой кокпит, кажется, скрадывает место в салоне, но на деле это не так. Ведь складывающиеся двери полностью объединяют про-

странство — и вы получаете столько места, сколько вам нужно. Диванчик по правому борту в салоне является трансформером: спинка перекидывается из положения «лицом к салону» в положение «лицом в кокпит». А если компания собралась совсем большая, тот же диванчик разворачивается на 90 градусов, позволяя рассадить сразу всех ваших гостей.

Собственно, трансформеры тут везде. Стол в салоне может быть и обеденным, и журнальным, и даже кроватью. Сиденья по левому борту превращаются в дополнительные пуфики, которые можно придвинуть к столу. На камбузе столешница являет собой единое рабочее пространство, где под декоративными крышками прячутся раковина, плита и бак для отходов. От обилия потайных шкафчиков, рундуков, сдвигаемых диванов, столов и пуфиков голова идет кругом. Но буквально через десять минут пребывания на борту начинаешь понимать всю эту «начинку». Ведь в ней нет ничего сложного, и каждая деталь четко встает и прочно закрепляется на отведенном ей месте. Остается только диву даваться, как столько всего можно было разместить на сравнительно небольшой яхте.

Отдельно стоит упомянуть роскошное остекление. Оно подчеркивает стремительный облик яхты снаружи, а внутри заливают все пространство дневным светом. Особенно поражает прозрачный «потолок» (а на самом деле — лобовое стекло) в зоне перед каютами.



Пройдя через салон и спустившись на несколько ступенек вниз, вы оказываетесь в фойе, общем для трех(!) кают. Прямо перед вами мастер-каюта, а по левому и правому борту располагаются гостевые. Наличие трех жилых помещений на яхте таких размеров — само по себе факт удивительный, а полноценный размер и остекление в них почти во весь борт — явление поистине уникальное. Если же добавить сюда большие кровати и шкафы для одежды в каждом из них, то остается лишь снять шляпу перед находчивостью производителей.

На нижнем уровне упор сделан на комфорт. Создатели этой яхты справедливо предположили, что вряд ли вам захочется превращать кровать в мастер-каюте, например, в обеденный стол, и приложили максимум усилий, чтобы сделать жилые помещения как можно более просторными и светлыми. И справились с этой задачей на все 100%. В мастер-каюте имеется свой отдельный гальюн с душем, еще один гальюн (дневной) располагается в фойе.

Верфь «Galeon» даже к самой маленькой из своих яхт относится, как к мегаяхте. И понятия, которые обычно неприменимы к лодке длиной 12,5 м (такие, как «фойе», «дневной гальюн»), здесь являются само собой разумеющимися. Вот только не хватает лифта, чтобы спускаться с флайбриджа прямо в мастер-каюту.

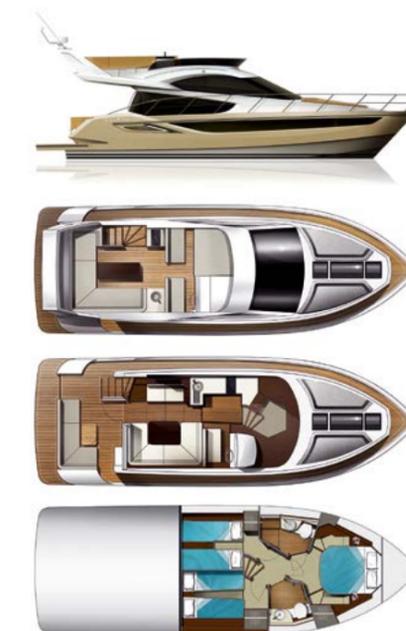
Кстати о техническом оснащении яхты. На выбор предоставляются 9 различных силовых установок. Причем корпус универсален: можно поставить угловые колонки для тех, кому важна малая осадка, валы для адептов классики, колонки IPS для любителей новизны. Есть даже специальная система, которая позволит вам использовать вашу яхту на озерах Евросоюза. В стандартной комплектации поставляются дизельные двигатели «Volvo Penta», но можно выбрать и «MerCruiser», и даже «Volkswagen».

Яхта в стандартной комплектации уже готова к использованию где бы то ни было, в «базу» даже входит тик в кокпите и на плавательной платформе. Тех же, кто желает дополнить ее необходимыми, на их взгляд, опциями, верфь ограничивает лишь их собственной фантазией и техническими возможностями.

Сойдя с борта «Galeon 420 Fly» на выставке в Генуе, я долго пытался сформулировать свое мнение об этой яхте в одном предложении. И понял: единственное, что можно сказать об этой новинке, — это яхта, которую нужно увидеть и пощупать. Никакая статья или иллюстрация не дадут вам понять, насколько удалась эта модель союзу польской верфи и английского дизайнера.

Вместо послесловия. Стоя на понтоне рядом с моторной яхтой «Galeon 420», я попытался подсчитать, сколько же людей одновременно может находиться на борту. По моим оценкам, постоянно их было около

бридже, кто-то в салоне, были люди в каютах и на носу. Но они абсолютно не мешали друг другу и вполне комфортно передвигались по яхте. А это и есть истинный показатель просторности судна и продуманности интерьера. Равно как и продажи той или иной модели яхты — истинный показатель ее успеха. ❖



«Galeon 420 Fly»

Длина, м	12,50
Ширина, м	4,16
Осадка, м	0,80
Водоизмещение (сухой вес), т	12
Запас топлива, л	1100
Запас воды, л	450
Мощность двигателей, л.с.	2 x 260
Полная скорость хода, уз	29
Крейсерская скорость хода, уз	24
Кают	(2-3) + 1
Вместимость, чел.	10
Спальных мест	6+2
Категория плавания CE	«B»

ALPHA YACHTS

«Альфа Яхты»

Москва, Мытищи, ул.Коммунистическая, 24
+7 (495) 728-3333, +7 (495) 780-1000
info@navode.ru, www.navode.ru